

Cartographies des mobilités culturelles

Instructions

Au centre de la classe, l'enseignant place une chaise qui symbolise le lieu (la ville) dans lequel on se trouve.

Activité n° 1 : La moitié des participants va prendre position dans l'espace en tant que citoyen dans sa région de naissance. Celle-ci est située à l'est ? à l'ouest ? au nord ? au sud ? de la chaise. Chacun note le nom de ce pays sur une ½ feuille blanche qu'il épingle sur sa poitrine. L'autre moitié des participants reste à l'écart et observe.

Activité n° 2 : Chaque observateur va rejoindre un citoyen dans le pays qui l'attire et où il pourrait éventuellement vivre et immigrer un jour.

Activité n° 3 : Une discussion s'engage entre le citoyen (qui présente son pays) et le voyageur venu séjourner (tourisme) ou s'installer (migration).

Au bout de 20 minutes environ, l'enseignant donne le signal et on change de rôle : les observateurs deviennent citoyens / les citoyens deviennent voyageurs et/ou migrants.

Activité n° 4 : Chaque apprenant reporte sur une grande feuille blanche une carte (schématique) du monde. Puis, il établit une cartographie en deux couleurs :

- En bleu : il note le/s pays où il a déjà des attaches familiales, des amis, des origines
- En rouge : il indique le/s pays où il pourrait vivre un jour (pour un séjour plus ou moins long).
- En vert : il dessine des flèches indiquant les mobilités : déjà effectuées / souhaitées / projetées.

Puis, chacun écrit un petit texte. Il y explique a) de quelle région/pays il vient b) où il vit aujourd'hui et 3) où il pourrait voyager et/ou s'installer dans le monde un jour.