

EOL gestion de projet

MESO – Pour chefs d'établissement

Comment piloter l'établissement vers des environnements d'apprentissage optimisés pour et par les LV ?

	Diagnostic	Phase 1 Partager les grands enjeux éducatifs	Phase 2 Formaliser un plan LV d'établissement	Phase 3 Penser le développement professionnel	Prospective
→ Développer un plan de communication					
	<i>Identifier les forces et les besoins de l'école</i>	<i>Ouvrir à un message culturel commun fort</i>	<i>Définir le cadre d'action et de coopération</i>	<i>Valoriser l'initiative individuelle et l'innovation en LV</i>	<i>Rendre les réalisations durables</i>
CULTURE - valeurs, règlement - langues - contenus, matières - projets, objectifs, etc. - histoire et image de l'établissement - recherche	Quels sont les besoins culturels dans la communauté ? Comment valoriser la diversité linguistique ?				Qu'est-ce qui peut être ancré dans l'identité de l'établissement ?
STRUCTURE - espaces, architecture - organisation, agendas, etc. - outils, équipement - financement - environnement	Comment utiliser ou adapter aux besoins des outils, délais, agendas, espaces, équipement, matériel, etc. existants?				Qu'est-ce qui pourrait être transféré dans un autre établissement ou contexte ?
PERSONNES - usagers (élèves, parents) - personnels (enseignants, chefs d'établissement, inspecteurs) - communauté - décideurs	Quelle coopération promouvoir au sein de la communauté et avec des partenaires pour consolider votre plan ?				Quels réseaux et niveaux peuvent être irrigués ?
→ Développer un plan de financement					
DIMENSION RÉFLEXIVE Comment EOL impacte-t-il votre management et la culture professionnelle de l'établissement scolaire ?					

EOL gestion de projet

MICRO – Pour enseignants

Comment gérer un projet pour développer des environnements d'apprentissage optimisés pour et par les LV ?

	Diagnostic	Phase 1 Partager les grands enjeux éducatifs	Phase 2 Formaliser un plan LV transversal	Phase 3 Développer les compétences des élèves	Prospective
→ Développer un plan de communication					
	<i>Identifier les compétences et besoins des élèves</i>	<i>Développer avec les élèves et enseignants un projet motivant et innovant</i>	<i>Définir le cadre d'action et de coopération dans et hors les salles de classe</i>	<i>Valoriser les initiatives des élèves</i>	<i>Rendre les réalisations durables</i>
CULTURE - valeurs, règlement - langues - contenus, matières - projets, objectifs, etc. - histoire et image de l'établissement - recherche	Quels sont les besoins culturels des élèves ? Comment valoriser la diversité linguistique ?				Qu'est-ce qui peut être ancré dans l'identité de l'établissement ?
STRUCTURE - espaces, architecture - organisation, agendas, etc. - outils, équipement - financement - environnement	Comment utiliser ou adapter à leurs besoins des outils, délais, agendas, espaces, équipement, matériel, etc. existants?				Qu'est-ce qui pourrait être transféré dans un autre établissement ou contexte ?
PERSONNES - usagers (élèves, parents) - personnels (enseignants, chefs d'établissement, inspecteurs) - communauté - décideurs	Quelle coopération promouvoir au sein de la communauté et avec des partenaires pour consolider votre plan ?				Quels réseaux et niveaux peuvent être irrigués ?
→ Elaborer un plan de financement avec la direction					
DIMENSION RÉFLEXIVE Comment ce plan impacte-t-il votre enseignement et la culture professionnelle de l'établissement scolaire ?					