

## FICHE B

<b>Titre</b> <b>Pensée critique et rapport aux normes</b>	
<b>Objectifs</b> Susciter l'intérêt pour la pensée critique, en production, réception, médiation dans l'apprentissage des langues vivantes Envisager des activités visant à développer la pensée critique	
<b>Mots-clés</b> Processus d'apprentissage – autonomie – interculturel – réflexivité	
<b>Réf au Guide</b> I	<b>Réf au CECR</b> Introduction 1.2, 2.3.2, 4.4, 6.4
<b>Tâche</b>	
<b>Étape 1 ( † † )</b>	
Lisez l'extrait suivant tiré du CECR et réfléchissez aux raisons pour lesquelles il encourage les praticiens à développer leur propre vision de la profession:	
<p>"À l'heure actuelle, les façons d'apprendre et d'enseigner les langues vivantes sont nombreuses. Pendant de longues années, le Conseil de l'Europe a encouragé une méthodologie fondée sur les besoins communicatifs des apprenants et l'adoption de méthodes et de matériels appropriés à leurs caractéristiques et permettant de répondre à ces besoins. Cependant, comme exposé clairement en 2.3.2 (voir p. 21) et tout au long du présent document, le <i>Cadre de référence</i> n'a pas pour vocation de promouvoir une méthode d'enseignement particulière mais bien de présenter des choix. Un échange d'information sur ces options et l'expérience qu'on en a doit venir du terrain. À ce niveau on ne peut que signaler quelques-unes des options relevées dans les pratiques existantes et demander aux utilisateurs du <i>Cadre de référence</i> de les compléter à partir de leur propre connaissance et de leur expérience. Un ensemble de « guides de l'utilisateur » est disponible à cet effet. Si certains praticiens, après réflexion, restent convaincus que l'on atteindra mieux les objectifs propres au public dont ils ont la responsabilité par des méthodes autres que celles préconisées ailleurs par le Conseil de l'Europe, nous souhaiterions qu'ils nous le fassent savoir et qu'ils nous disent, ainsi qu'aux autres partenaires, quelles méthodes ils utilisent et quels objectifs ils poursuivent. Un tel échange pourrait conduire à une compréhension plus étendue de la diversité et de la complexité du monde de l'enseignement des langues, à un débat sur le sujet, toujours préférable à une l'acceptation de la pensée dominante essentiellement parce qu'elle est dominante."(CECR, 6.6.4, p. 109)</p>	
<b>Étape 2 ( † † )</b>	
a) Réfléchissez à des activités favorisant le développement d'une pensée critique à travers l'apprentissage des langues et, en particulier à des activités qui pourraient	
- favoriser la coopération et le dialogue ;	
- permettre à chacun de développer sa capacité de pensée autonome ;	
- aider à respecter la diversité.	
b) À votre avis quels types de difficultés pourraient surgir au moment de la conduite de ces activités dans la classe?	

### Étape 3 ( ̄ ̄ ̄ )

Décidez quand vous pourriez trouver les normes utiles ; liez vos réflexions à la manière dont vous voudriez promouvoir la pensée critique et prévenir des difficultés possibles.

