

## FICHE A

<b>Titre</b>	<b>Expérience personnelle de l'évaluation</b>
<b>Objectif(s)</b> d'enseignement	Réfléchir au rôle de l'évaluation dans son expérience personnelle et sa pratique
<b>Mots-clés</b>	Biographie langagière – émotions – attitudes – partage
<b>Réf au Guide</b> I.1, II.2, IV	<b>Réf. au CECR</b> 2.4, 9

### Tâche A ( † ) puis ( † † † )

Voici quatre situations. Dites pour chacune d'entre elles quelles émotions, images et mots vous viennent à l'esprit spontanément.

- Situation 1 : vous pensez à des moments où vous avez évalué vous-même votre performance / vos progrès personnels
- Situation 2 : vous pensez à des moments où votre performance / vos progrès personnels ont été évalués par les autres (en général, et aussi en matière de langues)
- Situation 3 : vous vous souvenez d'exemples de situations ou de types d'évaluation qui ont été encourageants ou décourageants pour vous en tant que personne et en tant qu'apprenant. Qu'est-ce qui a fait la différence?
- Situation 4 : vous reliez ces expériences avec votre fonction de professeur de langue: comment vos expériences influencent-elles vos attitudes lors des évaluations ?

Echangez ensuite avec les autres. Partagez aussi des exemples et des anecdotes concrets.

### Tâche B

#### Étape 1 ( † )

Réfléchissez à votre pratique d'enseignement. Quelle est l'importance des éléments suivants pour vous ? Ajoutez si besoin tout autre aspect de l'évaluation que vous considérez comme important.

*Pas important*      →      *Très important*

<i>Évaluer le niveau de justesse de la langue employée</i>					
<i>Évaluer le niveau d'aisance dans la langue</i>					
<i>Évaluer les aspects culturels des apprentissages de langue</i>					
<i>Préparer les apprenants aux évaluations externes</i>					
<i>Utiliser des méthodes et dispositifs visant à évaluer le produit de l'apprentissage</i>					
<i>Utiliser des méthodes et dispositifs centrés sur le processus d'apprentissage</i>					
<i>Négocier avec les apprenants les types d'évaluation et les critères qui vont être utilisés en classe</i>					
<i>Modifier les types d'évaluation selon le niveau et les besoins des apprenants</i>					
<i>Encourager l'auto-évaluation</i>					
<i>Encourager l'évaluation réciproque (par les pairs)</i>					
.....					
.....					
.....					

## Étape 2 ( † † † )

Partagez vos grilles dans le groupe et discutez des avantages et des limites des différents aspect/éléments. Essayer de relier les résultats de cette discussion avec ceux de l'étape 1. Faites un schéma de synthèse des aspects de l'évaluation qui vous paraissent incontournables et de leurs implications. Lors de la mise en commun dites si certains de ces aspects vous semblent particulièrement problématiques.

